



Proyecto Educativo de Iniciación y
Perfeccionamiento de Ajedrez en las Aulas

COLEGIO MARTIN Y OMAR

AÑO: 2024

PROF: ASPRELLI CRISTIAN

INTRODUCCIÓN

La práctica del juego del ajedrez no es un fenómeno reciente y aparece a lo largo de la historia desde tiempos inmemoriales ligada a las clases privilegiadas, tal y como sucedía con la cultura en general.

Actualmente, nuestra sociedad reclama la formación integral de los alumnos como ciudadanos libres y responsables, críticos con la realidad y con el entorno. El ajedrez aporta una serie de cualidades que trascienden a su simple práctica y que contribuye a dicha formación.

Los contenidos de las distintas áreas son utilizados en esta materia para presentar el ajedrez al alumnado de una manera motivadora. La utilización de un método científico es una tarea generalizada en la práctica del ajedrez: partir de unas reglas básicas que nos permitan profundizar en la observación de la realidad, la búsqueda de regularidades, la emisión de hipótesis y su contraste en distintas situaciones. Tal aspecto conectaría con las diferentes áreas suponiendo un refuerzo para la práctica docente.

Del área de Matemáticas se incluye el tratamiento numérico del cálculo y la resolución de problemas. El uso de los ordenadores en el ajedrez es una herramienta común, estableciéndose una relación obvia con la informática. La reflexión como elemento básico en la toma de decisiones surge de forma natural en la práctica del ajedrez: el ejercicio de la lógica para interpretar situaciones y la dialéctica que se establece con el contrario para interpretar situaciones y planes de juego contribuyen al autoconocimiento.

Desde los primeros momentos, el practicante del ajedrez descubre la necesidad de la voluntad, la perseverancia, la autoestima y la valoración del contrario para progresar en el juego. No es difícil encontrar paralelismos con la vida cotidiana de este «juego de dioses», como decía Benavente, «que permite manejar un pequeño mundo de figuras, que tal vez sólo sea el reflejo de lo que sucede en el mundo, en el que unos seres superiores juegan con nosotros de la misma manera que lo hacemos en el ajedrez con sus figuras»

La materia optativa o taller de Ajedrez en la Educación Primaria puede responder a las diferencias crecientes de intereses, motivaciones, ritmos y formas de aprendizaje, actitudes y aptitudes del alumnado, consecuencia lógica del desarrollo personal y social. De este modo, el ajedrez atendería a la diversidad individual del alumnado

OBJETIVOS GENERALES

1. Plantear un proyecto de **integración de contenidos ajedrecísticos al Proyecto Curricular de Centro** de las escuelas planteando un enfoque más original y diferenciador.
2. Innovar en **educación en valores y convivencia** en los centros educativos utilizando el **ajedrez como herramienta metodológica**.
3. **Difundir el ajedrez en las escuelas** mediante su práctica en horario escolar y extraescolar.
4. Desarrollar en los alumnos cualidades como la atención, la concentración, la memoria visual, el pensamiento lógico, y como consecuencia de todo ello. **mejorar el rendimiento escolar**.

5. **Elaborar y desarrollar estrategias personales de concentración**, intentando mejorarla tanto en duración como en intensidad.
6. Valorar y potenciar la **creatividad y el razonamiento lógico**, el efecto **Einstellung**, el **entrenamiento cognitivo** (habilidad visoespacial, visoespacial-memoria, memoria a corto plazo, imaginería mental, memoria de trabajo, atención dividida, atención sostenida, atención selectiva), como estrategias fundamentales en la **resolución de problemas**.
7. Mejorar el aumento de la **autoestima**, el **interés por el trabajo**, la **independencia**, etc.
8. **Mejorar el autocontrol** aprendiendo a potenciar el control de emociones e impulsos, observando y analizando las consecuencias de sus decisiones.
9. Conocer y valorar sus propias habilidades y aptitudes para solucionar tareas nuevas y **mejorar su nivel de conocimiento en cualquier disciplina**.
10. **Relacionarse con los demás, respetando reglas y turnos de acción, valorándose como rivales y compañeros** colaborando con ellos en la búsqueda de soluciones.
11. Disminuir **la conflictividad entre el alumnado**.
12. Favorecer una mayor **integración** de las escuelas y de la comunidad docente por medio del ajedrez.

CALENDARIO DE APLICACIÓN

La programación de ajedrez se aplicará durante el curso escolar 2024.

CONTENIDOS DEL CURSO

Los Contenidos del Curso se dividirán en dos bloques:

- Curso de Iniciación.
- Curso de Perfeccionamiento.

El **Curso de Iniciación** se llevará a cabo durante el Primer Trimestre del curso escolar. El temario que se seguirá será el siguiente:

1. Partes del Tablero, así como el Conocimiento y Posición de las piezas.
2. El movimiento de las diferentes piezas que componen el juego.
3. Reglas Generales de cómo empezar una partida.
4. Diferenciación entre el Jaque Mate y las Tablas; como llevarlos a cabo y diferentes modalidades.
5. Aprendizaje de Movimientos Especiales, tales como la captura “al paso” del peón, la promoción del Peón y el Enroque.
6. Diversas Modalidades de Mates (típicos y tácticos). Entre otros, el mate del callejón, a la descubierta o el jaque doble.

El **Curso de Perfeccionamiento** se desarrollará durante el segundo y tercer trimestres. Los temas a desarrollar serán los siguientes:

1. Consecución de la Ganancia de Material utilizando Elementos Tácticos. Se enseñarán algunas estrategias tales como “La Clavada Legal y Relativa”
2. Diferentes “Ataques”, la “Desviación de las Piezas”, y el “Acorralamiento al Rey”.
3. Procedimientos Tácticos como el cambio o expulsión de la pieza defensora, la ganancia del tiempo y la atracción del Rey mediante el sacrificio de alguna pieza.
4. Finales Básicos o Elementales. En este punto se aprenderá cómo ejecutar un mate con Dama y Rey o el mate con Torre y Rey contra Rey. Se explicará la Regla del Cuadrado, la diferencia entre la posición del Rey y Peón en sexta o quinta fila contra el Rey.

METODOLOGÍA:

La metodología estará basada en el concepto del **aprendizaje por descubrimiento** y del **aprendizaje significativo**.

Las actividades que se propongan se adaptarán en todo momento al nivel madurativo y cognitivo de cada alumno incluyendo a los alumnos con dificultades significativas de aprendizaje.

El profesorado debe orientar al grupo, formulando preguntas, planteando situaciones y aportando conexiones de los conocimientos previos del alumnado con los que va a adquirir, buscando la relación entre los contenidos adquiridos en otras áreas (resolución de situaciones problemáticas en el área de Matemáticas; revisión histórica y búsqueda de información en el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia; sensibilización y sentido estético en las áreas de Educación Plástica y Visual y Música; lectura de textos y elaboración de informes en Lengua Castellana y Literatura; técnicas de relajación y respiración del área de Educación Física; etc.) con los contenidos propios de la materia optativa.

Se pretende que el protagonista en el aula sea el propio alumnado, de forma que vaya aprendiendo significativamente basándose en los conocimientos previos, en el grado de avance de sus conocimientos, en la transformación de contenidos erróneos y en el intercambio de experiencias con sus compañeros y con los expertos

Así, teniendo en cuenta la comprensión de la situación personal del alumnado, y como vía de aceptación de la diversidad, cada uno se sentirá responsable de las decisiones tomadas, en aras del éxito del colectivo frente a lo individual.

El agrupamiento de los alumnos será flexible dependiendo del tipo de actividades:

Individuales.

Por parejas.

Grupos reducidos.

Toda la clase (gran grupo).

Se propondrán ejercicios y juegos que se harán de cuatro formas:

En fichas con diagramas.

En el Tablero Mural.

En el Tablero Normal de mesa.

En el Ordenador.

El desarrollo de las clases será básicamente el siguiente:

Las actividades se proponen de forma individual.

A medida que van avanzando y profundizando en ella, los alumnos van comentando y comparando en pequeños grupos los resultados que van obteniendo.

Finalmente se hace una puesta en común de todas las conclusiones que han obtenido.

Las actividades se dispondrán para que el alumno vaya descubriendo por sí mismo los distintos conceptos y procesos. Sólo ocasionalmente se recurre a la tradicional lección magistral para explicar algunas reglas y conceptos del juego del ajedrez.

Las actividades presentarán una dificultad gradual; comenzando con cuestiones muy sencillas al alcance de todo el alumnado y aumentando progresivamente la dificultad hasta llegar a las cuestiones más difíciles.

Es muy importante partir en todas las actividades de cuestiones muy sencillas que el alumno sepa responder para así potenciar su autoestima y desarrollar al máximo sus capacidades.

Además del esquema básico descrito anteriormente se incluirán una serie de clases con un esquema diferente que dote de un dinamismo a la asignatura y así lograr mantener la atención y el interés del alumnado a lo largo de todo el curso.

Las **Actividades Complementarias** destinadas a tal fin serían las siguientes:

Visualización de “**Vídeos de Ajedrez**”.

Conocimientos sobre la **historia del ajedrez** y **anécdotas** interesantes de algunos de los mejores jugadores del mundo.

Lectura en voz alta de las **noticias sobre ajedrez** que aparezcan en la prensa y en las revistas especializadas. Preguntas sobre los textos leídos para averiguar el nivel de comprensión

Ejercicios individuales para evaluar el proceso de aprendizaje del alumno.

Concursos de Mates.

Variantes del ajedrez como juego recreativo: pasa piezas, come piezas, captura piezas, partidas de ajedrez sorteando la posición de las piezas al inicio del juego como proponía Bobby Fischer, partidos de fútbol con peones, el peón samurái, rotación de tableros, hundir la flota, etc.

Asignar ELO escolar. Cada alumno comienza el curso con 1800 puntos, que cambian de forma positiva o negativa según las partidas jugadas, respuestas a diversas preguntas y ejercicios realizados durante la lección. Cada primer día del mes en el tablero de la clase se cuelga la nueva lista de ELO.

Trivial: Concurso de preguntas. Un equipo de 4-5 alumnos debe contestar a diversas preguntas o resolver problemas que se les plantean. Algunas veces debe contestar el equipo entero, otras sólo uno de sus miembros.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- ✓ Un tablero mural con piezas magnéticas.
- ✓ 20 Tableros y Juegos de piezas completos.
- ✓ Proyector con pantalla.
- ✓ El programa informático "Fritz-15".
- ✓ Material impreso: Fichas de ejercicios, diagramas, planillas, etc.
- ✓ Prensa, Revistas y Libros de Ajedrez.
- ✓ Vídeos sobre Ajedrez.
- ✓ Ordenadores.
- ✓ Internet.

ANEXO:

TEMARIO CURSO DE AJEDREZ NIVEL INICIACION: TEMA 1. CONOCIMIENTO DEL TABLERO Y LAS PIEZAS.

- 1.1 El tablero. Casillas, columnas y diagonales
- 1.2 Las partes del tablero. Las diagonales
- 1.3 Las piezas. Posición inicial del juego

TEMA 2. COMO MOVER LAS PIEZAS.

- 2.1 La jugada. La captura. El movimiento de la torre
- 2.2 El ataque. El movimiento del Alfil
- 2.3 El movimiento de la Dama. El ataque doble
- 2.4 El movimiento del Caballo
- 2.5 El movimiento del peón
- 2.6 El movimiento del Rey. El jaque

TEMA 3. INICIO DE UNA PARTIDA.

- ✓ La notación de las jugadas. El sistema Algebraico Bibliografía de iniciación al ajedrez

3.1 La apertura. Reglas generales

3.2 El valor de las piezas. El cambio

TEMA 4. DIFERENCIAR ENTRE JAQUE MATE Y LAS TABLAS.

4.1 La defensa del Rey. La clavada legal

4.2 El jaque mate. El beso de la Victoria

4.3 Las tablas. El ahogado y el jaque continuo

TEMA 5. DIFERENTES MOVIMIENTOS ESPECIALES.

5.1 La captura “ al paso “ del peón

5.2 La promoción del peón

5.3 El enroque

TEMA 6. MATES TIPICOS Y MATES TACTICOS.

6.1 Mate “del Callejón”

6.2 Mate Árabe

6.3 Mate con dos Torres. Mate “ de la escalera”

6.4 Mate con ayuda de la clavada legal

6.5 Mate con ayuda del jaque a la descubierta

6.6 Mate con ayuda del jaque doble

TEMARIO CURSO DE AJEDREZ NIVEL PERFECCIONAMIENTO:

TEMA 7. LA GANANCIA DE MATERIAL CON ELEMENTOS TACTICOS

7.1 La clavada Legal

7.2 La clavada relativa

7.3 La enfilada

7.4 El ataque a la descubierta

7.5 El jaque a la descubierta

7.6 El ataque doble con Horquilla y Tenedor

7.7 La desviación

7.8 El acorralamiento

7.9 La combinación de elementos tácticos

TEMA 8. PROCEDIMIENTOS TACTICOS.

- 8.1** El cambio de la pieza defensora
- 8.2** La expulsión de la pieza defensora
- 8.3** La ganancia de tiempo. La superioridad sobre una casilla
- 8.4** La jugada intermedia
- 8.5** La atracción mediante el cambio
- 8.6** La atracción mediante el jaque y la amenaza
- 8.7** El encaminamiento
- 8.8** Mate en dos jugadas con ayuda de elementos tácticos

TEMA 9. FINALES ELEMENTALES.

- 9.1** Mate con Dama y Rey contra Rey
- 9.2** Mate con torre y Rey contra Rey. La oposición próxima
- 9.3** La ley del cuadrado
- 9.4** Rey y peón en 6ª o 5ª fila contra Rey
- 9.5** Características del peón de Torre
- 9.6** Rey y peón en 4ª, 3ª o 2ª fila contra Rey. La oposición lejana

PÁGINAS WEB CONSULTADAS

Federación Internacional de Ajedrez: <http://www.fide.com/>

Ajedrez Educativo, profesor Jorge Laplaza: www.laplaza.org.ar

Portal sobre el ajedrez en general: <http://ajedrezespectacular.net/>

Noticias y actualidad sobre el ajedrez: <http://www.ajedreznd.com/>

Escuela de ajedrez Miguel Illescas: <http://www.edami.com/>

Escuela ajedrez gratuita on-line: <http://www.superajedrez.com/escuela/>

El ajedrez en la escuela: <http://iesbcfra.educa.aragon.es/Dmates/33ajescu.htm>

Escuela de ajedrez internacional Kasparov: <http://www.ajedrezmarcote.org/>

Revista de ajedrez Jaque: <http://www.jaque.tv/>

Revista Peón de Rey: <http://www.peonderrey.com/>

BIBLIOGRAFÍA

La pasión del ajedrez. Leontxo García (dir.) Ed. Salvat.

Enciclopedia Larousse del Ajedrez AA. VV (2000) –

Leyes del ajedrez de la Fide (Federación Internacional de Ajedrez)

REGLAMENTO de Ajedrez ESCOLAR Nacional y modificaciones de la Ciudad de Buenos Aires -marzo 2023

Panno Oscar. Ajedrez con Panno (s/d): *Curso Integral. Buenos Aires*

